

>24 PROFILS

Luminaire "Tuca Tuca",
design Elisa Mangia



"Sign, Signified, Signifier", design Jim Hannon,
ou comment économiser le marbre de Carrare.

"Alfred", design Giopato&Coombes",
une bergère aux lignes segmentées.



"Tatami", design Depping&Joergensen,
un canapé inspiré par la flexibilité du
Tatami japonais.



"Handle Chair", design Peter
Johansen, une assise en bou-
leau cintré sur une structure
en acier.



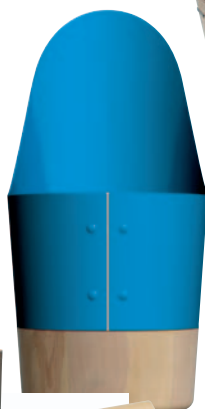
"Straws", design Peter Johansen,
une réinterprétation du rembourré.



"Rest", design Elisa Honkanen,
tabouret empilable avec assise
textile.



"First Round", design Elisa
Mangia, l'association du bois
et de la feuille d'aluminium.



"Ray and Fly", design Elisa
Honkanen, tabouret en multiplis
de bouleau courbé.



"Tomahawk", design Giopato et
Coombes. Luminaires en bois et
verre soufflé.



Line Depping



Jakob Joergensen



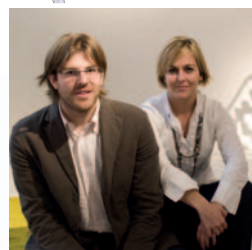
Elisa Honkanen



Peter Johansen



Elia Mangia



Christopher Coombes
et Cristiana Giopato



Jim Hannon-Tan

L'artisanat Uncovered

En réaction à une production industrielle dictée par la nécessité d'un succès économique mondial, Elia Mangia, Giopato & Coombes, Elisa Honkanen, Jim Hannon-Tan, Line Depping & Jakob Jørgensen et Peter Johansen ont présentés la collection "Uncovered", douze projets qui expérimentent et communiquent la richesse de la relation entre design et artisanat italien. Les designers – italiens, espagnols, danois, scandinaves et finlandais – ont décidé de s'associer pour tenter des expériences, affranchies des seules contraintes commerciales et des logiques industrielles. Ils ont étudié l'artisanat italien à travers les

savoir-faire issus des différentes identités régionales. Bénéficiant tous d'une formation nord-européenne pointue, ils sont parvenus à créer des objets d'excellente qualité, qui ont en commun la richesse des matériaux – marbre, bois, pierre, métal – et une réalisation artisanale. Les formes et les solutions sont adaptées à des modes d'habitat, ouverts à l'imagination et la plurifonctionnalité. Certains produits, depuis leur présentation officielle lors du Salon du meuble de Milan, ont été choisis pour être produits en petite série et édités par la galerie Eclética, Edizioni Dilmos et Foundry Collection.

Clara Mantica

Craftsmanship Uncovered

Elia Mangia, Giopato & Coombes, Elisa Honkanen, Jim Hannon-Tan, Line Depping & Jakob Jørgensen and Peter Johansen are the creators behind Uncovered, a collection devoted to experimenting with and communicating about the richness of the relationship between craft and design. The designers, from Italy, Spain, Denmark, Scandinavia and Finland decided to get together to see how creation outside of any commercial or industrial considerations would be possible and to study Italian craftsmanship in all its forms as well as the particular savoir-faire associated with specific regions. All of the designers were educated in the best northern European design schools and have succeeded in producing objects of the highest quality that share in their language the richness of the materials, the skill of the craftsmen who made them, as well as shapes and solutions that are flexible and adaptable to modern living. Since being shown at the last Milan furniture fair, some of the items have been selected for limited production runs by the likes of Galleria l'Eclética, Edizioni Dilmos and Foundry Collection.